

APPEL: PARTICIPATION A LA FORMATION EN GESTION CULTURELLE

Pays concerné : **Rwanda**

Période : **Juin 2020 à Avril 2021** (e-learning et présentiel)

Dernier délai d'inscription : **26 Juin 2020**

Contact: africaliarwanda@gmail.com

CONTEXTE

Dans le cadre de son programme pluriannuel 2017-2021, Africalia lance un programme de renforcements de capacités à destination des acteurs culturels rwandais. Celui-ci portera sur une formation en Gestion Culturelle.

L'administration culturelle exige des compétences spécifiques combinant une connaissance fine des enjeux artistiques, culturels à des impératifs de gestion et d'organisation.

Cette formation en gestion culturelle permettra d'aborder différents volets allant des politiques culturelles, à l'économie de la culture tout en intégrant une dimension digitale incontournable aujourd'hui. La formation aura lieu de juillet 2020 à mars 2021 avec une partie en ligne et une partie en présentiel.

Ce programme entend améliorer de façon significative la structuration et le niveau des organisations culturelles rwandaises.

LES OBJECTIFS SPECIFIQUES

Les objectifs spécifiques sont d'aider les participants à :

- Approfondir leurs connaissances sur les politiques et industries culturelles, leurs enjeux et mécanismes au Rwanda et en Afrique;
- Cerner les enjeux généraux des tendances esthétiques, politiques et économiques, les spécificités des différents champs artistiques et intégrer les changements en cours ;
- Apprendre à organiser un travail en équipe, en réseau, et impulser la mise en œuvre de partenariat ;
- Aborder les principes relatifs à une bonne et transparente gouvernance de projets culturels ;

- Renforcer et élargir leurs compétences en management et acquérir des outils de gestion de projets culturels en trouvant un équilibre entre les paramètres artistiques, politiques et économiques ;
- Tirer le meilleur parti de l’outil numérique pour favoriser l’accès aux ressources culturelles et ouvrir la voie à de nouvelles formes de pratique artistique et de médiation culturelle ;
- Concevoir des analyses et évaluation d'opportunité préalable à l'élaboration technique d'un projet culturel et répondre avec cohérence et pertinence aux appels à projets;
- Elaborer un budget prévisionnel et maîtriser les principes de gestion financière et de suivi budgétaire;

PROGRAMME PEDAGOGIQUE

Le contenu de la formation s’articulera autour des grands sujets tels que :

- la Gestion de Projet ou Gestion axée résultats ou Gestion de cycle de projets
- La Conception et l’élaboration de projets culturels,
- Les Principes de Gestion Financière et de Rapportage
- Comprendre l’entrepreneuriat Culturel et l’économie culturelle
- Marketing Culturel digital
- Gestion des droits d’auteurs (propriété littéraire et artistique)
- Politique Culturelle et Industries créatives au Rwanda

➤ Méthodologie

Pour exécuter ce contenu, il est prévu une formation en ligne composée de trois modules de trois semaines qui aura lieu entre juillet 2020 et mars 2021 à travers une plateforme e-learning interactive conçue à cet effet et 2 ateliers de formation présentielle de 5 jours chacun au Rwanda.

➤ Planning indicatif

La formation en ligne

- Juillet-août : Module 1 (3 semaines)
- Septembre-Octobre 2020 : Module 2 (3 semaines)
- Décembre 2020 -Janvier 2021 : Module 3 (3 semaines)

La formation présentielle

- Septembre 2020 : 1^{ère} formation présentielle à Kigali (5 Jours)
- Novembre 2020 : 2^{ème} formation présentielle à Giseyni (5 jours)

PUBLIC CIBLE

La formation s'adresse prioritairement aux :

1. administrateurs culturels (8)
2. chargés de projets et/ou porteurs de projets culturels (7)
3. jeunes étudiants en fin de formation toutes filières confondues (5)
4. responsables d'organisations et d'établissement culturels et artistiques

Les candidatures provenant des journalistes culturels, des entrepreneurs et des agents culturels des directions techniques des institutions publiques et des mairies peuvent être aussi prises en compte.

PROCEDURE DE CANDIDATURE

Pour postuler , les personnes désireuses doivent envoyer un curriculum vitae d'une page maximum, une lettre de motivation, un descriptif de leur projet en cours d'exécution ou futur et selon le cas, une lettre de désignation par le responsable hiérarchique de l'organisation d'appartenance.

Les dossier de candidatures doivent parvenir uniquement par courriel à africaliarwanda@gmail.com au plus tard le 26 Juin 2020 avant minuit.

Un comité de sélection composé de l'équipe de coordination et de certains acteurs culturels au Rwanda procéderont à la sélection des participants sur la base de leur expérience et de leur motivation. Les candidats retenus seront informés par email.

Pour toutes informations complémentaires, merci de contacter : africaliarwanda@gmail.com